
INFORMAÇÃO de PROVA de EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Disciplina: **Francês**Prova **16** | PROVA ESCRITA e ORAL

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo do Ensino Básico, da disciplina de Francês – Língua estrangeira II, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura da prova;
- Material autorizado;
- Duração.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor (*Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória / Aprendizagens Essenciais*) e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR)*.

Na prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas (componente escrita) e a interação e produção orais (componente oral).

Características e estrutura da prova escrita e da prova oral

A prova é realizada em dois momentos distintos. Num momento, são avaliados a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura e a interação e produção escritas (**componente escrita da prova**); no outro, avalia-se a interação e produção orais (**componente oral da prova**). Os itens têm como suporte estímulos orais, escritos e/ou visuais.

As provas (**escrita e oral**) são ambas cotadas para 100 pontos. A classificação da disciplina corresponde a média aritmética simples das classificações das duas componentes.

A componente escrita das provas inclui itens de seleção e itens de construção.

Seguem-se alguns exemplos de atividades e de tarefas que podem ser propostas, de acordo com o respetivo item.

ITENS DE SELEÇÃO:

Escolha múltipla - selecionar, de entre várias opções, a(s) resposta(s) correta(s); selecionar palavras que pertencem ao mesmo grupo temático; escolher, de entre vários(as) resumos/sínteses, o(a) mais apropriado(a) ao texto

Associação/correspondência - relacionar títulos com textos; relacionar sequências de orações; relacionar representações visuais ou gráficas com significados; relacionar palavras/expressões com definições; identificar partes de um dado texto em que se diz aquilo que se pergunta no item; identificar num texto o significado de palavras ou expressões

Ordenação - ordenar sequências e texto; organizar a informação transmitida em tópicos

ITENS DE CONSTRUÇÃO:

Resposta curta - completar sequências e/ou texto; responder com informações contidas num texto; transformar estruturas fráscas ou pequenos textos usando elementos novos, como, por exemplo, conectores, pronomes, verbos ou excertos de frases.

[Escreva aqui]

Resposta restrita - reformular/reescrever frases ou pequenos textos usando elementos novos, por exemplo, - conectores, pronomes, verbos; completar partes de um texto dado com novos trechos equivalentes; completar um diálogo em que faltam algumas intervenções; preencher frases incompletas, inseridas numa situação comunicativa predeterminada; usar estruturas próprias de uma determinada função comunicativa, enunciada no item; descrever imagens, situações, sensações; resumir/sintetizar informação; redigir uma nota, uma mensagem, um e-mail.

Resposta extensa – escrever uma mensagem, um e-mail, seguindo determinadas instruções sobre o seu conteúdo e sobre o seu contexto comunicativo (emissor, recetor, situação); narrar factos, acontecimentos ou experiências reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros, usando um guião; exprimir opiniões, gostos e preferências; responder a uma mensagem, a um e-mail.

Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte dois ou mais textos áudio.

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua em contexto e na leitura. Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

Interação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando numa atividade de interação escrita (25-35 palavras) e numa atividade de produção escrita (mínimo de 50 palavras).

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen ou resultantes de uma contração com o uso de apóstrofo. Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (ex.: /1964/).

Interação e produção orais

Avalia-se o desempenho do examinando em atividades de interação e produção orais, que se desenvolvem em três momentos, recorrendo-se a um guião que os classificadores devem seguir.

Material autorizado

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- as respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino;
- não é permitida a consulta de dicionários;
- não é permitido o uso de corretor.

Duração

- **Prova escrita**

A avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas tem a duração de 90 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 15 minutos.

- **Prova oral**

A avaliação da interação e da produção orais tem uma duração máxima de 15 minutos.