

**Critérios Específicos de Avaliação de Alemão \***  
(Aprovados em Conselho Pedagógico de 17 de julho de 2024)

**9º ANO DE ESCOLARIDADE (Nível A2.1 do QECRL)**

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Instrumentos / Processos de recolha de informação
<p><b>Conhecimentos, capacidades e competências específicas</b></p> <p><b>Competência comunicativa:</b> articula-se com a competência intercultural, essencial para a construção de uma identidade como cidadão global e com a competência estratégica para a gestão do processo de aprendizagem e a comunicação em língua estrangeira.</p> <p><b>Compreensão oral e audiovisual</b> Compreender as ideias principais e identificar informação relevante explícita em mensagens e textos curtos* (em suportes físicos ou digitais diversos), sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário frequente e sejam articulados de forma clara e pausada. * Anúncios/avisos, publicidade, canções, mensagens telefónicas, poemas, rimas, pequenas histórias, noticiários, reportagens, clips, podcasts, vídeos curtos, entre outros.</p> <p><b>Compreensão escrita</b> Compreender as ideias principais e identificar informação relevante explícita em mensagens e textos simples*, em suportes variados, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário frequente. * Instruções/avisos, mapas/cartazes, horários, publicidade, correspondência, folhetos/catálogos, receitas, ementas, banda desenhada, artigos de imprensa, pequenos textos literários, entre outros.</p> <p><b>Produção e interação escrita</b> Escrever textos diversos (50-60 palavras), em suportes variados, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário*: - utiliza vocabulário frequente e frases simples; - utiliza estruturas gramaticais adequadas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação.</p>	<p>15%</p> <p>55%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnóstica</li> <li>- Contínua e Formativa</li> <li>- Sumativa</li> <li>- Autoavaliação</li> <li>- Heteroavaliação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes escrito de avaliação da compreensão do oral</li> <li>- Testes escritos de avaliação da compreensão escrita, do funcionamento da língua e da expressão escrita (interação e/ou produção)</li> <li>- Avaliação formal da expressão oral (interação e/ou produção)</li> <li>- Observação e avaliação da participação oral diária, em contexto de sala de aula (interação e/ou produção)</li> <li>- Trabalhos de pesquisa</li> <li>- Atividades diversas orais e escritas de diagnóstico</li> <li>- Atividades diversas (de compreensão e de produção/interação orais e escritas, do funcionamento da língua) individuais, em pares ou em grupos</li> <li>- Leitura expressiva</li> <li>- Fichas de avaliação formativa (no final de cada unidade do manual e do caderno de atividades)</li> <li>- Auto e heteroavaliação</li> <li>- Registos formais de autoavaliação</li> </ul>

<p>* Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; conta experiências pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências sobre temas da atualidade; descreve factos, planos e projetos; etc. Trocar mensagens diversas (50-60 palavras), em suportes variados, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário*:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário frequente e frases simples;</li> <li>- utiliza estruturas gramaticais adequadas, articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação.</li> </ul> <p>* Pede e dá informações; exprime/troca ideias e opiniões, gostos e preferências; relata factos; descreve planos e projetos; apresenta propostas; etc.</p> <p><b>Produção e interação oral</b>  Expressar-se de forma adequada, em monólogos curtos*:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usa vocabulário frequente e frases simples;</li> <li>- mobiliza estruturas gramaticais adequadas; - pronuncia de forma clara para ser entendido.</li> </ul> <p>* Descreve o meio envolvente e situações do quotidiano; relata experiências pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências sobre temas da atualidade; descreve factos, planos e projetos; etc. Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares*, tendo em conta o discurso do interlocutor e respeitando as convenções sociais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utiliza vocabulário frequente e frases simples;</li> <li>- utiliza as estruturas gramaticais adequadas;</li> <li>- pronuncia de forma compreensível.</li> </ul> <p>* Pede e dá informações; exprime/troca ideias e opiniões, gostos e preferências; relata factos; descreve planos e projetos; apresenta propostas; etc.</p> <p><b>Competências transversais **</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicação e participação</li> <li>- Autonomia</li> <li>- Responsabilidade e cidadania</li> <li>- Pensamento crítico</li> </ul>	20%		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos da observação direta do desempenho do aluno</li> <li>- Registos formais de autoavaliação</li> </ul>
	10%		

\* Conforme o Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho, que homologa as Aprendizagens Essenciais do ensino básico (1.º, 2.º e 3.º ciclos), constantes dos anexos I a III do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho.

\*\* Conforme documento de Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 16 de setembro de 2021.