

Critérios Específicos de Avaliação de Francês *
(Aprovados em Conselho Pedagógico de 17 de julho de 2024)

9º ANO DE ESCOLARIDADE (Nível A 2.2 do QECRL)

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Processos / Instrumentos de recolha de informação
<p><u>Conhecimentos, capacidades e competências específicas</u></p> <p>Competência comunicativa: articula-se com a competência intercultural, essencial para a construção de uma identidade como cidadão global e com a competência estratégica para a gestão do processo de aprendizagem e a comunicação em língua estrangeira.</p> <p>Compreensão do oral - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Produção e interação escrita - Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as</p>	<p>15%</p> <p>55%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnóstica - Contínua e Formativa - Sumativa - Autoavaliação - Heteroavaliação 	<ul style="list-style-type: none"> - Testes escrito de avaliação da compreensão do oral - Testes escritos de avaliação da compreensão escrita, do funcionamento da língua e da expressão escrita (interação e/ou produção) - Avaliação formal da expressão oral (interação e/ou produção) - Observação e avaliação da participação oral diária, em contexto de sala de aula (interação e/ou produção) - Trabalhos de pesquisa - Atividades diversas orais e escritas de diagnóstico - Atividades diversas (de compreensão e de produção/interação orais e escritas, do funcionamento da língua) individuais, em pares ou em grupos - Leitura expressiva - Fichas de avaliação formativa (no final de cada unidade do manual e do caderno de atividades) - Auto e heteroavaliação - Registos formais de autoavaliação

